

SPATZ UND ENGEL

Die Geschichte der Freundschaft zwischen Edith Piaf und Marlene Dietrich

Ein Theaterstück mit Musik

von Daniel Große Boymann & Thomas Kahry

nach einer Idee von David Winterberg

In allen Programmheften und auf der Website der Bühne müssen die folgenden Credits für die Songs abgedruckt werden:

Le Chevalier de Paris

Musik: Philippe Gerard

Text: Angèle Vannier

Engl.Text: John H. Mercer

© by Enoch & Cie Editeurs de Musique, Paris

Mit freundlicher Genehmigung von Musikverlage Hans Gerig KG, Bergisch Gladbach

L'Accordéoniste

Musik und Text: Michel Emer

© Les Nouvelles Edi. Meridian

Mit freundlicher Genehmigung von Edition Marbot GmbH

Wenn die beste Freundin

Musik: Mischa Spoliansky

Text: Marcellus Schiffer

© by Dreiklang-Dreimasken Bühnen-und Musikverlag GmbH

Awake in a Dream

Musik: Frederick K. Hollander

Text: Frederick K. Hollander, Leo Robin

© by SONY/ ATV Harmony

Mit freundlicher Genehmigung von Famous Music Publishing (Germany) GmbH & Co.KG c/o Sony/ ATV Music Publishing (Germany)

GmbH

Padam, Padam

Musik: Norbert Glanzberg

Text: Henri Alexandre Contet

© by Editions Salabert France

Mit freundlicher Genehmigung von Musik-Edition Discoton GmbH

Mon Manège À Moi

Musik: Norbert Glanzberg

Text: Jean Constantin

© Les Nouvelles Edi. Meridian

Mit freundlicher Genehmigung von Edition Marbot GmbH

Land, Sea and Air

Musik und Text: Terry Gilkyson

© by Blackhawk Music Co.

Mit freundlicher Genehmigung von Universal/ MCA Music Publishing GmbH

Mon Dieu

Musik: Charles Dumont

Text: Michel Vaucaire

© Les Nouvelles Edi. Meridian

Mit freundlicher Genehmigung von Edition Marbot GmbH

Maybe I'll come back

MusiK und Text: Charles L. Cooke, Howard C. Jeffrey

Shawnee Press Inc./ Edition Wilhelm Hansen vertreten durch Bosworth Music GmbH/ The Music Sales Group

Hymne a l'amour

Text und Musik: Marguerite Monnot, Edith Gaisson

© SOC EDIMARTON NO1/ Editions Raoul Breton

Mit freundlicher Genehmigung von Budde Music Publishing

Leben ohne Liebe kannst du nicht

Musik: Mischa Spoliansky

Text: Robert Gilbert

© by Ufaton-Verlagsgesellschaft mbH

2007 assigned to Dreiklang-Dreimasken Bühnen- und Musikverlag GmbH

Frag nicht warum ich gehe (Das Lied ist aus)

Musik: Robert Stolz

Text: Walter Reisch - Armin Lockenda Robinson

© by Dreiklang-Dreimasken Bühnen-und Musikverlag GmbH

Bravo Pour le Clown

Musik: Louiguy

Text: Henri Alexandre Content

© Editions Paul Beuscher

Mit freundlicher Genehmigung von Nanada Music GmbH und Edition Marbot GmbH

Sag mir wo die Blumen sind

Engl. Spezialtext: Where Have All Flowers Gone

Musik und Text: Pete Seeger

deutscher Subtextdichter: Max Colpet

© Sanga Music Inc.

Mit freundlicher Genehmigung von ESSEX Musikvertrieb GmbH

Milord

Musik: Marguerite Monnot

Text: Giuseppe Mustacchi

© by Editions Salabert France

Mit freundlicher Genehmigung von Musik-Edition Discoton GmbH

La Vie En Rose

Musik: Louiguy

Text: Edith Piaf

© Editions Paul Beuscher

Mit freundlicher Genehmigung von Edition Marbot GmbH

You are the Cream in my Coffee

Musik und Text: Lew Brown / B.G. Desylva / Ray Henderson

© 1928 CHAPPELL & CO.

Mit freundlicher Genehmigung von Greenhorn Musikverlag GmbH & Co. KG

Non, je regrette rien

Musik und Text: Charles Gaston Dumont / Michel Jacques Pierre Vaucaire

© LES EDITIONS PATRICIA

Mit freundlicher Genehmigung von Chappell Musikverlag GmbH

Schöner Gigolo

Engl. Spezialtext: Just a Gigolo

Musik: Leonello Cassucci

Text: Julius Brammer

Engl. Subtextdichter: Irving Caesar

© by Wiener Boheme Verlag GmbH

2007 assigned to Universal/ MCA Music Publishing GmbH

I wish you love

Englische Version von Que Reste-T-Il De Nos Amours

Text und Musik: Trenet, Charles Louis

Adaptor: Beach, Albert Askew (p.k.a. Lee Wilson)

© by Editions Salabert France

Mit freundlicher Genehmigung von Universal/ MCA Music Publishing GmbH